প্রাক্তির প্রথাকা ভঞ্জন খোন্দকারের ধোকা ভঞ্জন

9

জাল বিজ্ঞাপন রদ

বঙ্গের আওলিয়াকুল শ্রেষ্ঠ শায়খুল মিল্লাতে অদ্দীন, এমামোল হোদা, হাদিয়ে জামান,সূ-প্রসিদ্ধ পীর শাহ্ সৃফী জনাব, আলহাজ্জ

হজরত মাওলানা —

মোহাম্মদ আবুবকর সিদ্দিকী (রহঃ)

কর্ত্তক অনুমোদিত জেলা উত্তর ২৪ প্রগণা বশিরহাট মাওলানাবাগ নিবাসী সু প্রসিদ্ধ পীর,

মুহাদ্দিছ, মুফাছ্ছির, মুবাল্লিগ, মুবাহিছ, মুছান্নিফ, ফকিহু শাহ্ সুফী,

আলহাজ্বু হজরত আল্লামা —

মোহম্মদ রুহল আমিন (রহঃ)

কর্তৃক প্রণীত ও

মোঃ ইয়াকুব মাক্লী যশোহরী কর্তৃক সংগৃহীত ও পীরজাদামোহাম্মদ শরফুল আমিন

কর্ত্ত্ক

বশিরহাট-মাওলানাবাগ ''নবনূর কম্পিউটার'' প্রেস থেকে মুদ্রিত ও প্রকাশিত দ্বিতীয় মুদ্রণ - ১৪১৬ বঙ্গাব্দ

মূদ্রণ মূল্য-৩০ টাকা মাত্র।

সূচীপত্ত

বিষয়	शृष्टी
১। প্রথম ও দ্বিতীয় অধ্যায় মস্লা	9
২। তৃতীয় মস্লা	8
ত। চতুৰ্থ মস্লা	æ
৪। প্রমুলা	290
৫। বর্ষ মস্লা	\$
৬। সপ্তম মস্ল	30
	59
৮। নব্য মস্লা	20
৯। ত্রিপুরার মুনশীজীর বিজ্ঞাপনের সমালোচনা	22
১০। মাওলানা রাহেবগণের স্বাক্ষর	\$8
ত্তি তিলুমিলীন ফর্মির্ক্ তিলুমিলীন ফর্মির্ক্ তিলুমিলীন ফর্মির্ক্	



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد واله و صحبه اجمعين

খোন্দকারের খোকা ভঞ্জন

S

জাল বিজ্ঞাপন রদ

আলেম মণ্ডলীর খেদমত শরিফে জিজ্ঞাস্য এই যে, এতদ্দেশে ত্রিপুরা নিবাসী জনৈক অপরিচিত মুনশী লোক কয়েক বংসর যাবৎ ছাএলী করিতে আসিতেন এবং কিছু দিবস পরে স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করিতেন। ইনি কোন শ্রেণীভুক্ত, তাহাও অবগত হওয়া সঙ্কট, কিন্তু আপনাকে শেখ বলিয়া পরিচয় দিতে লাগিলেন। এক সময়ে ইনি খুলনা জেলার অন্তর্গত ভুমুরিয়া গ্রামে অছেল তরফদারের বাটীতে উপস্থিত হইয়া আছরের চারি রাকয়াত নামাজ পড়েন, ইহাতে তাঁহারা ৰলিলেন, আপনি বিদেশী (মোছাফের) লোক হইয়াও কি জন্য কছর পড়েন নাং মুনশীজী বলিলেন, 'আমি একটি দোয়া পড়িয়া থাকি, সেই হেতু আমার কছর মাফ্ হইয়া গিয়াছে।" আর এক সময় তিনি সেই বাটীতে উপস্থিত হইয়া মগরেবের নামাজ দুই রাক্য়াত পড়িয়াছিলেন, লোকে জিজ্ঞাসা করিল, আপনি কি জন্য দুই রাকয়াত পড়িলেন ং মুনশীজী বলিলেন, ''এবার আমি কছর পড়িয়াছি।'' তথাকার জনৈক মুসুল্লি বলিয়া উঠিলেন, আমরা বাবার কালেও মগরেবের কছরের ফৎওয়া শুনি নাই, ইহাতে তিনি নিরুত্তর হইয়া তথা হইতে প্রস্থান করেন। তৃতীয় বারে তিনি রেশমী কাপড় পরিধান করতঃ তথায় উপস্থিত হন, তাঁহারা উক্ত কাপড়ের বিষয় জিজ্ঞাসা করায় মুনশীজী বলিলেন,''রেশমী কাপড় পুরুষের পক্ষে হালাল।'' তৎপরে গড় নামক স্থানে কয় টাকার গুরুগিরি করিতে থাকেন, এই সময় উক্ত

খোন্দকারের খোকা ভঞ্জন ও

অঞ্চলের মুর্শিদ ও আলেম মণ্ডলীর উপর সাধারণ লোকের অভতি জন্মাইবার ও তাঁহাদের মুরিদগণকে করায়ত করিবার মানসে আপনাকে তরিকতের ফকির বলিয়া ডক্ষা বাজাইতে আরম্ভ করিলেন এবং জাতীয় গৌরব, জাতি নিন্দা ও মৌলবী- মাওলানার নিন্দা আরম্ভ করতঃ, নিরক্ষর লোকদিগকে মোহিনী ময়ে ভুলাইয়া মুরিদ করিতে লাগিলেন। তিনি এত উচ্চেস্করে জেকের করেন যে, চারি কিম্বা পাঁচ শত হাত দূরস্থিত লোকের নিদ্রা ভঙ্গ হয়, এবং জেকের কালে নিজের শবীর কাঁপাইতে থাকেন, আর তাঁহার মুরিদেরা ছট্ফট্ করিতে করিতে ও ব্যাঙ্কের ন্যায় লাফাইতে লাফাইতে অগ্রসর হন। তিনি কখন কখন গীত গাইতে থাকেন এবং গীতপ্রিয় লোকদিগকে গীত বাদ্য হালাল হওয়ার ফংওয়া দিয়া থাকেন এবং কয়েকজন পীরের নামে মানসা করিতে হুকুম দিয়া থাকেন, আরও উক্ত মুনশীজী হুকুম দিয়াছেন যে, শরিয়তের নামাজ, রোজা ইত্যাদি কাজ করিলে, নাজাত (মুক্তি) পাওয়া সম্ভব নহে, তরিকতের জেকের করিলেই নাজাত লাভ ইইবে। আর এক খণ্ড বিজ্ঞাপনে কয়েক জন আলেমের নাম ও কয়েকটি মসলা প্রকাশ করিয়াছেন। এক্ষণে আমরা জানিতে চাহি যে, মগরেবে কছর জায়েজ কি নাঃ দোয়া পড়িয়া কছর মাফ্ পাওয়া যায় কি নাঃ রেশমী কাপড় পরিধান করা পুরুষের পক্ষে হালাল কিনাঃ গীত বাদ্য জায়েজ কি নাঃ পীরদিগের নামে মানসা মানা জায়েজ কি নাং শরিয়তের কাজ করিলে নাজাত হইবে কি নাঃ পরহেজগার কোরআণ হাদিছ তত্তে মাওলানা মৌলবীদের উপর ঘূণা প্রকাশ করা বা এনকার করা জায়েজ কি না? তাঁহাদিশকে অকথ্য ভাষায় গালি দেওয়া জায়েজ কি না? নিজের জাতির গৌরব এবং অন্যের জাতির নিন্দা করা জায়েজ কি না? অতি উচ্চৈস্বরে জেকের করা জায়েজ কি না ? জেকেরের সময় লাফালাফি করা জায়েজ কি না ? ফকিরি ও এল্ম প্রকাশ করিবার জন্য বিজ্ঞাপন প্রকাশ করা জায়েজ কি না? উক্ত মুনশীজীর লিখিত বিজ্ঞাপনের মস্লাণ্ডলি সত্য কি নাং এইরূপ মুনশীজীর নিকট মুরিদ হওয়া জায়েজ কি না? আশা করি, মৌলবী মাওলানা সাহেবগণ দলিল দ্বারা উক্ত মসলাগুলির মীমাংসা করিয়া সমাজের কল্যাণ সাধন করিবেন।

> ইতি-জনৈক দক্ষিণ দেশ বাসী

উত্তর

প্রথম ও দ্বিতীয় মস্লা

শামি, ১ম খণ্ড, ৫৭৯ সৃষ্ঠা ঃ—

صلى الفرض الرباعي ركعتين وجوبا لقول ابن عباس ـ و احترز بالرباعي عن الفجر والمعرب ـ

মোছাফেরের পক্ষে চারি রাক্যাত ফরজ স্থলে দুই রাক্যাত ফরজ পড়া ওয়াজেব, ইহা হজরত এবনে আব্রাছের (রাদিঃ)-এর মৃত। ফজর ও মগরেবে কছর পড়িতে ইইবে না। *

আলমগিরি, ১ম খণ্ড, ৮৯ পৃষ্ঠা :-

والقصر واجب عندنا كذافي الخلاصة.

খোলাছা কেতারে লিখিত আছে, হানিফি মজহাবে (মোছাফেরের পক্ষে) কছর পড়া ওয়াজেব।

বাহরোর রায়েক দ্বিতীয় খণ্ড, ১৩০ পৃষ্ঠা ঃ—

والمراد و جوب قصرها حتى لراتم فانه اثم عاص لان الفرض عندنا من ذوات الاربع ركعتان في حقه و قيد بالرباعي لانه لا قصر في الفرض الثنائي والثلاثي .

মূল মর্মা এই যে, (মোছাফেরের পক্ষে) চারি রাকয়াত ফরজ স্থলে
দুই রাকয়াত ফরজ পড়া ওয়াজেব, এমন কি যদি কোন মোছাফের (কছর না
পড়িয়া) চারি রাকয়াত পড়ে, তবে মহা গোনাহগার হইবে, কেননা হানিফি
মতে তাহার পক্ষে চার রাকয়াত স্থলে দুই রাকয়াতই ফরজ হইয়াছে। ফজর ও
মগরেবে কছর নহি।

খোন্দকারের ধোকা ভঞ্জন ও

মাজ্মায়োল-আনহোর, ১ম খণ্ড, ১৬১ পৃষ্ঠা 🖫

عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما من صلى في السفر اربعا كمن صلى في الحضر ركعتين فعلم بهذا ان القصر عزيمة عندنا وفيه اشارة الى ان القصر في الثلاثي والشائي.

হজরত এবনে ওমার (রাঃ) হইতে বর্ণিত আছে যে, যে ব্যক্তি ছফরে চারি রাকয়াত ফরজ পড়ে, আর যে ব্যক্তি সদেশে থাকিয়া চারি রাকয়াত ফরজ স্থলে দুই রাকয়াত পড়ে, (উভয় ব্যক্তি সমান গোনাহ্গার হইবে) ইহাতে প্রমাণিত ইইল যে, মোছাফেরের পক্ষে কছর পড়া ওয়াজেব। ফজর ও মগরেবে কছর নাই।

পাঠক, উপরোক্ত প্রমাণ সম্হের দ্বারা প্রকাশিত ইইল যে, মোছাফের ব্যক্তি ছফর করিতে করিতে কছর ত্যাগ করিলে মহাপাপী ইইবে এবং মগরেবে কছর পড়িলে, উক্ত নামাজ বাতীল ইইয়া যাইবে।

তৃতীয় মস্লা

ছহি তেরমজি, ২৬৩ পৃষ্ঠা ঃ—

حرم لباس الحرير والذهب على ذكور امتي

জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) বলিয়াছেন, আমার উদ্মতের পুরুষদের উপর রেশ্মী কাপড় ও স্বর্ণ (ব্যবহার) হারাম করা হইয়াছে। ফেকহে আকবরের টীকা, ২০৩ পৃষ্ঠাঃ—

ঞ্কেহে আক্বরের ঢাকা, ২০৩ সৃষ্ঠা ১—

في المحيط من انكر الاخبار المتواترة في الشريعة كفرمثل حرمة لبس الحرير على الرجال.

পুরুষদের উপর রেশমী রস্ত্র হারাম, এইরূপ শরিয়তের অকাট্য প্রমাণে যে হাদিছ সমূহ প্রমাণিত হইয়াছে, যে কেই উহা অমান্য (এনুকার) করিবে সে কান্ডের ইইবে।

চতুৰ্থ মস্লা

কোরআণ, ছুরা লোকমান,

ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم.

"লোকের মধ্যে কেহ এমন আছে যে, ফ্রীড়া জনক কথা অবলম্বন করে, উদ্দেশ্য এই যে, বিনা এল্মে (লোককে) খোদার পথ হইতে গোমরাহ করে।"

তফছির আহ্মদির ৬০০ পৃষ্ঠায় বর্ণিত আছে যে, উক্ত আয়ত ইইতে গীত হারাম হওয়া প্রমাণিত ইইতেছে।

কোরআণ, ছুরা নজম;—

افمن هذا الحديث تعجبون ، و تضحكون و لاتبكون،

وانتم سامدون ه

অনন্তর তোমরা কি এই কথায় আশ্চার্য্যান্থিত ইইতেছ এবং হাস্য করিতেছ ও ক্রন্দ্রন করিতেছ এবং তোমরা সঙ্গীত করিতেছ ?

তফছির আহ্মদীর উক্ত পৃষ্ঠায় উক্ত আয়ত হইতে গীত হারাম হইবার মত লিখিত ইইয়াছে।

কোরআণ, ছুরা বনি ইস্রায়েল;—

واستفرز من استطعت منهم بصوتک

খোন্দকারের ধোকা ভঞ্জন ও

''এবং তুমি তাহাদের মধ্যে যাহাকে পার, নিজ শব্দে (গীত বাদ্য দ্বারা) গোমরাহ কর।''

শয়তান যে সময় বলিয়াছিল, আমি আদম সন্তানকে গোমরাহ্ করিব, খোদাতায়ালা সেই সময় উহাকে ভর্জনা করিয়া বলিয়া ছিলেন, তুমি গীত বাদ্য দ্বারা যাহাকে গোমরাহ্ করিতে পার, কর।

তফ্ছির আহ্মদির উক্ত পৃষ্ঠায় লিখিত আছে যে, উক্ত আয়ত হইতে গীত বাদ্য হারাম হওয়া প্রমাণিত হইতেছে।

মেশকাত, ৪৫৬ পৃষ্ঠা ঃ—

ليكونن من امتى اقوام يستحلون الخز و الحرير والخمر والمعازف (الي) ويمسخ احرين قردة و حنازير

الى يوم القيمة ـ رواه البخاري

ছহিহ বোঝারিতে বর্ণিত আছে, জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) বলিয়াছেন, নিশ্চয় আমার উত্মতের মধ্যে কয়েক দল লোক হইবে যাহারা রেশম, মদ ও বাদ্য হালাল বুঝিবে, খোনাতায়ালা উহাদের শেষ দলকে কেয়ামত অবধি বানর ও শুকর রুপে পরিণত করিবেন।

মেশ্কাত, ৩১৮ পৃষ্ঠা 🆫

امرني ربي عزوجل بحق المعازف والمزامير _

জনাব হজরত নবি করিম (ছঃ) বলিয়াছেন, আমার মহিমান্বিত প্রতিপালক, গীত বাদ্য লোপ করিবার জন্য আমার প্রতি আদেশ করিয়াছেন। মেশ্কাত, ১৯১ পৃষ্ঠাঃ—

سيحئ بعدى قوم يرجعون بالقران ترجيع الغناء والنوح لا يجاوز حناجرهم مفتونة قلوبهم و قلوب الذين يعجبهم شانهم .

ক্রনার হলরত নবি করিম (ছা:) বলিয়াছেন, অমার পরে একল লোক আসিবে, তাহারা কোরআল শরিক গানের সুরে পড়িবে, ক্লেরআন আহাদের কণ্ঠের নীচে যাইবে না। তাহাদের হলহ ও যাহারা তাহাদের এই কর্মা শহন্দ করে, তাহাদের হ্রদয় কলুষিত ইইয়াছে।

পঞ্চম মসলা

কোরআণ ছুরা বাকার,—

انسا حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير و ما اهل به لغير الله ـ

নিশ্চয় খোদাভায়ালা তোমাদের উপর মৃত, বক্ত, শৃকরের মাংস এবং যাহা খোদা বাতীত অন্য কাহারও জনা ভাকা (শেহেরত শেওয়া) হইয়াছে, হারাম করিয়াছেন।

বাহরোর রায়েক, দ্বিতীয় খণ্ড, ২৯৮ পৃষ্ঠা ঃ—

واسا النذر الذي ينفره اكثر العوام على ماهو مشاهد يأتى بعض الصلحاء فيقول يا سيلى فلان رد او غائبي او عوفي مريضي او قضبت حاجتي فلك من الذهب كذا او من الطعام كذا او من الطعام كذا او من الطعام كذا او من الماء كذا او من الشمع كذا او من الزيت كذا فهذا النذر باطل بالاجماع لوجوه منها انه نذر مخلوق لا يجوز لا نه عبادة والعبادة

لاتكون للمخلوق و منها ان المنذور له ميت والميت لابملك و منها ان ظن ان الميت يتصرف في الامور دون الله تعالى و اعتقاده ذلك كفر انتهى مخلصا ـ

সাধারণ লোক মানসা করিতে কোনও পীরের (গোরের) নিকট নিকট আসিয়া বলিতে থাকে, 'হে অমুক পীর ছাহেব, যদি অমুক নিরুদ্দেশ ব্যক্তি ফিরিয়া আশে, অমুক পীড়িত ব্যক্তি আরোগ্য লাভ করে, কিদ্বা আমার বাসনা পূর্ণ হয়, তবে তোমার জন্য এত স্বর্গ, এত রৌপা, এত খাদ্য, এত পানীয় দ্রব্য, এত মোমরাতি কিদ্বা এত জৈতুনের তেল দিব।' এইকপ মানসা কয়েক কারণে বাতীল। প্রথম এই যে, উহা সৃষ্টি কস্তুর মানসা করা এক প্রকার এবাদত, কাজেই উহা সৃষ্ট জীবের জন্য জায়েল হইতে পারে না দিতীয় এই যে, যাহার নিকট মানসা করা হইল, তিনি মৃত্যু প্রাপ্ত হইয়াছেন, আর মৃত ব্যক্তি কিদ্বু করিতে সক্ষম নহেন। তৃতীয় যদি কেহ ধারণা করে, যে মৃতব্যক্তি খোদাতায়ালা ভিম্ন ভাল করিবার অধিকার রাখেন, তবে এইকপ মতের জন্য কাফের হইয়া যাইবে।

শামি, ২য় খণ্ড, ১৩৯ পৃষ্ঠা হ-

واعلم ان النفر الذي يقع الاموات من اكثر العوام ومايؤ حد من الدراهم والشمع والزيت و نحوها الى ضرائح الاولياء الكرام تقرنا اليهم فهو بالاجماع باطل و حرام.

অধিকাংশ নিরক্ষর লোক মৃতদের জন। মানসা করে এবং টাকা, মোমবাতি ও জৈতুন তৈল ইত্যাদি বোজগ অলি উল্লাহ্দের কবরের নিকট তাঁহাদের সম্মানের জন্য লইয়া যায়, এইরূপ কাজ বাতীল ও হারাম।

ষষ্ঠ মসলা

মেশ্কাত, ১৪ পৃষ্ঠা :---

عن معاذقال قلت يا رسول الله اخبرني بعمل يدخلني الجنة و يباعد ني من النار تعبد الله و لا تشرك به شيئا و تقيم الصلوة و توتى الزكوة و تصوم رمضان و تحج البيت ـ

হজরত মোয়াজ (রাদিঃ) ইইতে বর্ণিত ইইয়াছে, তিনি বলিলেন, 'ইয়া রাছুলোল্লাহ, আমাকে এরূপ কাজের সন্ধান বলিয়া দিন, যে কাজ আমাকে বেহেশ্তে লইয়া যায় এবং দোজখ ইইতে রক্ষা করে।'' তদুন্তরে হজরত বলিলেন,''খোদাতায়ালার এবাদত কর, তাঁহার সহিত কোনও বস্তুর শরিক করিও না, নামাজ আদায় কর, রমজানের রোজা কর এবং কাবা শরিফে হজ্জু কর।'

মেশ্কাত, ১৩ পৃষ্ঠা ঃ—

با يعوني على ان لا تشركوا بالله شيئا ولا تسرقوا و لا تنزنوا ولا تقتلوا اولادكم و لا تاتوا ببهتان تفترونه بين ايديكم و ارجلكم ولا تعصوا في معروف -

জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) বলিয়াছেন, তোমরা আমার নিকট এই শর্ডে বয়য়াত (তওবা) কর যে, তোমরা খোদাতায়ালার সহিত কোনও

খোনকারের বোকা ভঞ্জন ও

বস্তুর শরিক করিও না, চুরি করিও না, ব্যভিচার (জেনা) করিও না, নিজেদের সন্তান হতা। করিও না, কাহারও অপবাদ করিও না এবং সংকাজে অবাধ্য ইইও না।

পাঠক, উপরোক্ত হাদিছদ্বয় দ্বারা প্রমাণিত হইল যে. যে কেই শরিয়ত পালন কবিবে, নিশ্চয় পরকালে নাজাত (মৃক্তি) পাইরে। জনাব হজরত নবি করিম (ছা) ছাহাবাদিগের শরিয়ত পালন করিবার জন্য মুরিদ করিয়াছিলোন। জেকের করা মোস্তাহাব, উহা করিলে বেশী দরজা লাভ হইবে।

সপ্তম মদলা

আলমগিরি, তৃতীয় খণ্ড, ১৬৩ পৃষ্ঠা ১—

ويحاف عليه الكفر اذاشتم عالما او فقيها من غير سبب-

যে বাক্তি একারণে কোনও কোরআণ হাদিছ তত্তুত্ত আলেম কিয়া ফকিহকে গালি গালাভ করে, তাহার কাজের ইইবার বিশেষ সম্ভাবনা। বাহরোর-বায়েক, পঞ্চম খণ্ড, ১২৩।১২৪ পৃষ্ঠা ঃ—

يخاف عليه الكفراذاشتم عالما او فقيها من غيرسب-من انبغض عالما من غير سبب ظاهر حيف عليه الكفر ولو صفر الفقيه او العلوى قاصدا الاستخفاف بالدين كفر-

যে ব্যক্তি কোনও কোরআণ হাদিছ অভিজ্ঞ বিদ্ধান কিন্তা ফকিহুকে
বিনা কারণে গালি গালাজ করে, তাহার কাফের হইবার বিশেষ সম্ভাবনা। যে
ব্যক্তি স্পন্ত কারণ ব্যতীত কোনও কোরআন হাদিছের আলেমের সহিত বিদ্বেষ
ভাব পোষণ করে, তাহার কাফের হইবার বিশেষ সম্ভাবনা। যদি কেই দ্বীনের
উপর অবজ্ঞা করণেচ্ছায় কোন ফকিহ আলেম বা আলাবিকে এন্কার করে,
তবে সে ব্যক্তি কাফের হইবে।

ফেক্রে আকবর :—

لا شك في كفر من الكره فضلا عمن ابغضه-

যে ব্যক্তি কোন আলেমকে এন্কার করে, তাহার কামের ইইবার পক্ষে কোন সন্দেহ নাই, আর যে বাক্তি কোন আলেমের সহিত বিদ্বেষ ভাব পোষণ করে, সে ব্যক্তি কাফের ইইবেই ইইবে।

আশ্বাহ্ আয়াজাএর ३—

الاستهزاء بالعلم و العلماء كفر ..

এল্ম বা আলেমদিগের প্রতি বিদ্প করিলে, কাফের ইইতে ইইবে। মাজমায়োল-আনহোর, ৬৯৫ পৃষ্ঠা ঃ—

من اهان الشريعة او المسائل التي لابد منها كفر و من ابغض عالما من غير سبب ظاهر خيف عليه الكفر ولوشتم فم عالم فقيه او علوى يكفر و تطلق امرته ثلاثا اجماعا كما في مجموعة المويدي نقلا عن الحاوى لكن في عامة المعتبرات ان هذه الفرقة فرقة بغير طلاق.

য়ে ব্যক্তি শরিয়ত কিদ্বা উহার অত্যাবশ্যাকীয় মস্লা সমূহ এন্কার করে, সে ব্যক্তি কাফের হইবে। যে ব্যক্তি বিনা কোনও স্পষ্ট কারণে কোরাআগ হাদিছ তত্ত্বজ্ঞ বিস্তানের সহিত দ্বেষ-হিংসা করে, তাহার কাফের ইইবার বিশেষ সম্ভাবনা। যে বাক্তি কোনও ফেকা তত্ত্বজ্ঞ আলেম বা আলাবিকে গালাগালি করে, সে ব্যক্তি কাফের ইইবে এবং আলেমদিগের এজমায় তাহার খ্রীর উপর তিন তালাক হইবে। ইহা হাবি ও মজমুয়া মোয়াইয়েদি কেতাবদ্বয়ে আছে। অধিকাংশ বিশ্বাসযোগ্য কেতাবে আছে যে, বিনা তালাকে তাহার খ্রীর নিকাহ্ ভঙ্গ ইইবে।

কোরআণ ছুরা হজ্রাত :—

يا يها الذين امنوا ولا يغتب بعضكم بعضاء ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيد ميتا ـ

ঁহে ইমানদারগণ, তোমাদের একজন যেন অন্যের অপবাদ না করে, তোমাদের কেই কি নিজের মৃত ভাতার মাংস ভক্ষণ করিতে ভালবাসে। অর্থাৎ অন্যের অপবাদ করা মৃত ভাতার মাংস ভক্ষণ করার তুলা মহাপাপ। মেশ্কাত, ৪১৫ পৃষ্ঠা ঃ—

الغيبة اشد من الزنا-

পিবত করা ব্যক্তিসর (জেনা) আপেক্সা কঠিন পাপ। ছহিহ তেরমঙ্কিঃ—

ليس المؤمن بالطعان واللعان ولاالفاحش و لاالبذئ

ইমানদার পাঙি বিশ্ব করে না, অভিসম্পাত (সানত) করে না, কটু ভাষা ও অশ্লীন রাক্য প্রয়োগ করে না।

ছহিং বোখাৰি ও মোছলেয় ঃ-

سباب المسلم فساق-

মুসলমানকে গালি দেওয়া ফার্ছেকি (পাপ) কাজ। কোরআণ ছুৱা হজুরাত :—

يا يها الدين امنوا لا يستحر قوم من قوم عسى ان بكونوا خيرا منهم ولانساء من نساء عسى ان يكن خيرا

ىنهن-

হে ইমানদারণণ, এক শ্রেণী যেন অন্য শ্রেণীর উপর বিদ্রুপ না করে,

ইইতে পারে যে, শেষোক্ত লোক সকল প্রথমোক্ত লোক সকল ইইতে উত্তম হয়েন, আর যেন এক শ্রেণীর স্ত্রীলোকেরা অন্য শ্রেণীর স্ত্রীলোকদিগের উপর বিদ্বুপ না করে, ইইতে পারে ইহারা তাহাদের অপেক্ষা উত্তম হয়েন। আরও উক্ত ছুরা ঃ—

يايها الناس انا خلقنكم من ذكر وانتى و جعلنكم شعوبا و قبائل لتعارفوا ، ان اكرمكم عند الله اتفكم.

হে মানবকুল, নিশ্চয় আমি তোমাদিগকে এক পুরুষ ও এক স্ত্রী হইতে স্জন করিয়াছি এবং তোমরা একে অন্যকে চিনিতে পারিবে, এই উদ্দেশ্যে তোমাদিগকৈ দল দল শ্রেণী শ্রেণী করিয়াছি, (অহস্কার ও গৌরব করিবার জন্য এইরূপ করি নাই)। নিশ্চয় তোমাদের মধ্যে বেশী পরহেজগার ব্যক্তি বেশী শরিফ (বোজর্গ)।

ছহিহ মোছলেম ঃ—

المسلم اخو المسلم لا يظلمه و لا يخذله و لا يحقره التقوى ههنا ويشير الى صدره ثلث موار بحسب امرى من الشر ان يحقر اخماه المسلم على المسلم على المسلم حرام دمه و ماله و عرضه .

জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) বলিয়াছেন, এক মুসলমান অন্যমুসলমানের ভাই, যেন এক অন্যের প্রতি অত্যাচার না করে, একে অন্যের সাহায্য করিতে ক্রটি না করে এবং অন্যকে ঘৃণা না করে জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) বুকের দিকে তিনবার ইশারা করিয়া বলিলেন, পরহেজগারি এই স্থলে। (আরও বলিলেন) মানুষের মন্দ ইইবার ইহাই যথেষ্ট লক্ষণ যে, সে

খোন্দকারের ধোকা ভঞ্জন ও

আপন মুসলমান ভাইকে ঘৃণা করে। মুসলমানের রক্তপাত করা, অর্থ বা সম্রম নম্ভ করা, প্রত্যেক মুসলমানের পক্ষে হারাম।

ছহিহ মোছলেম :--

ن الله او حي الى ان تواضعوا حتى لا يفخر احد على احد_

জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) বলিয়াছেন, নিশ্চয় খোদাতায়ালা আমার নিকট অহি পাঠাইয়াছেন যে, তোমবা বিনদ্র হও, যেন এক অন্যের উপর অহস্কার না করে।

ছহিহ মোছলেম ঃ—

لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر -

যাহার মনে এক বিন্দু পরিমাণ অহস্কার আছে, সে ব্যক্তি (হিসাবের পরে) বেহেশতে প্রবেশ করিবে না।

ছহিহ মেছলেম :-

اثنتان في الناس هما بهما كفر الطعن في النسب والنياحة

দুই শ্রেণীর লোকের মধ্যে কাফেরদের নিয়ম প্রবেশ করিয়াছে, এক জাতি মিন্দা করা, দ্বিতীয় মৃতের জন্য উচ্চস্বরে রোদন করা।

ছহি আবুদাউদ ও তেরমজি ⊱

لينتهين اقوام يفتخرون با بائهم الذين ماتوا انما هم فحم من جهنم وليكو نن اهون على الله من الجعل الذى يدهده الخراء بانفه ان الله قد اذهب عنكم عبية الجاهلية وفخر ها بالا باء انما هو مؤمن تقى او فاجر شقى الناس كلهم بنوادم وادم من تراب ـ

য়ে সকল লোকের তাহাদের মৃত পিতৃগণের গৌরব করেন, তাহারা যেন এরপ কাজ না করেন, নিশ্চয় তাহারা জাহালামের করলা, অথবা তাহারা খোদাতারালর নিকট উক্ত কীট হইতে নিকৃষ্ট যে আপন নাসিকা স্বারা বিষ্ঠা নাড়াইতে থাকে। নিশ্চয় খোদাতায়ালা তোমাদের (মুসলমানদের) অহকার ও পিতৃগণের গৌরব দূর করিয়াছেন। মানুষ হয় ইমানদার পরহেজগার, না হয় হতভাগা গোনাহ্গার। সকল মানুষ আদম সন্তান এবং আদম মৃতিকা ইইতে সৃলিত ইইয়াছেন।

ছহিহ তেরমজি ⊱

يحشر المتكبر ون امثال الذريوم القيامة في صور الرجل يغشاهم الذل من كل مكان يساقون الى سجن في جهنم يسميي بولص تعلوهم نار الانيار يسقرن من عصارة اهل النار طينة الحال.

ভহন্তারী লোক সক্ষা ক্রেয়ামতের দিবসৈ পিপীলিকার ন্যায় মানুষের আকারে জীরিত হইবে, প্রত্যেক স্থান হইতে তাহাদিগের উপর বিপদ ও যন্ত্রণা আসিতে থাকিবে, তাহারা জাহালামের বুলাছ নামক কারাণারের দিকে বিতাড়িত হইবে, সর্ব্বাপক্ষা ক্রিন অগ্নি তাহাদিগকে পরিবেউন জরিবে এবং জাহালামীদের শরীরের বিগলিত মাংস ও রক্ত তাহাদের খাদ্য ইইবে।

ছহিহ বোখারি ও মোছলেম ⊱

سئل رسول الله صلعم اى الناس اكرم قال اكر مهم عند الله اتقهم-

খোন্দকারের খোকা ভঞ্জন ও

জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) জিজ্ঞাসিত ইইয়াছিলেন যে, কোন মানুষ বেশী বোজর্গ (শরিফ) ইইবেনঃ তদুত্তরে হজুর বলিয়াছিলেন যে, তাহাদের মধ্যে বেশী পরহেজগার ব্যক্তি বেশী বোজর্গ ইইবেন। শামি :---

- । তি নাধিক্র বিজ্ঞান স্থান বিষ্ণু বিষ্ণু বিষ্ণু বিজ্ঞান বিজ্ঞান বিজ্ঞান বিজ্ঞান বিষ্ণু বিষ্ণু বিষ্ণু বিষ্ণু বিষ্ণু বিষ্ণু বিষ্ণু বিজ্ঞান বিজ্ঞান বিজ্ঞান বিষ্ণু ব

انما يخشى الله من عباده العلمؤا-

নিশ্চয় মানব কুলের মধ্যে আলেমগণই খোদার ভয় করিয়া থাকেন। কোরআণ ছুরা মোজাদালাহ :—

والذين او توا العلم درجت.

যাহারা এল্ম প্রদত্ত ইইয়াছেন, তাহারাই মর্য্যাদা ধারী ইইবেন। ছহিহ আবুদাউদ, তেরমজি ও এবনে মাজা :—

ان العلماء ورثة الانبياء لم يورثوا دينارا و لا درهما وانما ورثوا العلم قمن اخذه اخذ بحظ وافر ـ

নিশ্চয় আলেমগণ পয়পশ্বরগণের ওয়ারেছ, নিশ্চয় পয়গদরগণ টাকা কড়ি তাগে করিয়া যান নাই, নিশ্চয় তাঁহারা এল্ম তাগে করিয়া গিয়াছেন, যে ব্যক্তি উহা প্রাপ্ত হইয়াছেন, তিনি শ্রেষ্ঠ অংশ প্রাপ্ত হইয়াছেন।

ছহিহ তেরমজিঃ—

فقيه واحد اشد على الشيطان من الف عابد_

একজন ফ্রিহ্ আলেম শয়তানের পক্ষে সহস্র জন তাপস (দরবেশ) অপেক্ষা কঠিন।

দোররোল-মোখ্তার ও শামি;

وان (فسر الحسيب) بالعالم فكفؤ (للعلوية) لان شرف العلم فوق شرف النسب والمال كما جزم به البزازي و ارتضاه الكمال وغيره.

ভিন্ন দেশের আলেম আরবের হজরত আলি (রাঃ) বংশোদ্ভবা ব্রীলোকের সহিত বিবাহে সমকক্ষ (কফ) ইইবেন, কেননা, বিদ্যার রোজগী (শরাফত) অর্থ ও বংশের বোজগী অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতম। বাজ্জান্ধি এই মতটী বিশ্বাসযোগ্য ধারণা করিয়াছেন এবং কামালন্দিন প্রভৃতি মনোনীত মত বলিয়াছেন।

অন্তম মস্লা

ছহিহ বোখারি ও মোছলেম ঃ—

عن ابى موسى الاشعرى قال كنا مع رسول الله صلعم في سفر في معلم الناس يجهرون بالتكبير فقال رسول الله صلعم صلعم يا ايها الناس ار بعوا على انفسكم انكم لا تدعون اصم ولاغائبا لكم تدعون سميعا بصيوا.

হজনত আৰু মুছা আশয়ারি বলিয়াছেন, আমরা জনাব হজরত নবি করিমের (চাঃ) সাঙ্গে নিশ্নেশা ছিলামা তৎপরে লোকে উচ্চস্বরে তকবির পড়িতে লাগিলেন, ইয়াতে গছন বলিলেন, হে লোক সকল হোমরা নরম সুরে (মুদু স্বরে) উহা বলা কোনা তামরা যে খোদাকে ডাকিতেছ, তিনি বধির ও অনুপস্থিত নাহন, নিশ্চয় ভোমরা এমন খোদাকে ডাকিতেছ- যিনি ওনিতে ও দেখিতে পান।

ব্যেক্সান : --

رفع الصوت بالذكر بدعة لمخالفة قوله تعالى واذكر ربك في نفسك الخ

জেকের করিছে উচ্চ শব্দ করা বেদয়াত, কেন না ইহা কোরআণ শরিফের আয়তের খেলাফ।

এইরূপ হেদয়াল টীকা গায়াতোল-নায়ান ও কেফায়া কেতাবদ্বয়ে বর্ণিত আছে। মোস্তাফা লেখক বলিয়াছেন যে, উচ্চ শব্দে জেকের করা মকরুহ। ফাতাওয়া-মান্নামিয়া ও বাহারিয়াতোল মোগনিতে বর্ণিত আছে যে, জেকেরের সময় ছফিগণের উচ্চ শব্দ করিতে মিষেধ করা আবশাক।

কওলোক-জমিনা 🖫

والمراد بالجهر هو غير المفرط فلا منا فاة بينه و بين مانهي رسرل الله صلعم حيث قال اربعوا الخ ـ

কার্লরিয়া তরিকার জলি জেকের করিবার নিয়ম আছে, আর হাদিছ শরিফে উচ্চ শব্দে জেকের করা নিষিদ্ধ ইইয়াছে, এই বিরোধ ভঞ্জন এইরুপে ইইবে যে, কার্লরিয়া তরিকায় অন্ধ অন্ধ আওয়াজে (শব্দে) জেকের করিতে হয়, ইহা নিষিদ্ধ নহে, আর হাদিছ শরিফে উচ্চ শব্দে জেকের করা নিষিদ্ধ হইয়াছে।

শামি কেতাবে আছে যে জাহেরা জেকেরে লোকের নিতা ভদ ইইতে পারে বা নামাজ নষ্ট ইইতে পারে কিন্তা রিয়াকারীর আশদা হয়, উহা নিবিদ্ধ, কিন্ত যে জাহেরা জেকেরে কাহারত নামাজ বা নিতার ভতি না ইয়, অথবা রিয়াকারীর ভয় না থাকে, উঠা অবাধে জায়েজ ইইবে।

পাঠক, ত্রিপুরার মুনশীজীর জেকেরের বমকে চারি কিমা পাঁচ শত হাত দূরস্থিত লোকদেরও নিল্রা ভঙ্গ হইয়া যায়, কাজেই উহা যে নিবিদ্ধ ও নাজায়েজ ইইবে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই।

আলমণিরি :--

ومن البتيمية سئل الحلوائي عمن سموا انفسهم بالصوفية فاختصوابنوع ليس واشتغلوا باللهو وادء الرقص و ادعوا لانفسهم منزلة فقال افتر واعلى الله كذبا و سئل ان كانوا زايغين من الطريق المستقيم هل ينفون من البلاد ليقطع فتنتهم عن العامة فقال اماثة الاذى ابلغ في اليانة و امثل في الديانة و تميز الخبيث من الطيب ازكي و اولى...

ফাতাওয়া এতিমিয়াতে বর্ণিত আছে যে, লোকে এমাম হালওয়ামীকে ক্রিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন যে, মাহারা আপনাদিগকে ছুফি (দরবেশ) বলিয়া পরিচয় দেয়, একপ্রকার খাস পোষাক পরিধান করে, লাফালাফি ও ক্রীড়া করিতে রত থাকে এবং আপনাদিগকে (খোদার নিকট পদপ্রাপ্ত) রোজর্গ বলিয়া দাবি করে, তোহাদের সম্বন্ধে আপনি কি বলেন ?) তদুত্তরে উক্ত এমাম বলিলেন, তাহারা খোদাতায়ালার উপর মিথা। দোষারোপ করিয়াছে। আরও লোকে তাঁহাকে

খোন্দকারের ধোকা ভঞ্জন ও

জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন, যদি তাহারা (উদ্ভ দরবেশ দল) গোমরাই হয়, তবে সাধারণ লোক তাহাদের কর্তৃক প্রতারিত ও গোমরাই না হয়, এই হৈতৃ আহাদিগকে শহর হইতে তাড়াইয়া দেওয়া যাইবে কি না ? এমাম হালওয়ায়ী এতচ্ছ বণে বলিলেন, পথ হইতে কন্তৃক দূর করা দিনদারী ও বর্ম্ম রক্ষার জনা অতি উত্তম, পবিত্র বস্তু হইতে অপবিত্রকে পৃথক করা উচিত।

আরও আলমণিরিতে আছে ঃ—

বর্তমান কালের ছুফিগণ গীত করিয়া ও শুনিয়া থাকে এবং লাফালাফি নাচানাচি করিয়া থাকে, ইহা হারাম, তাহাদের নিকট যাওয়া ও তাহাদের মজলিসে বসিয়া থাকা জায়েজ নহে, লাফালাফি করা এবং গীত বাদ্য করা একই সমান।

তক্ছির কোরতরিতে বর্ণিত আছে, লোকে এমাম আবুবকর তরতুশিকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন থে, আপনি এ বিষয়ে কি বলেন যে, এক দল লোক এক স্থানে সমবেত ইইয়া অতিরিক্ত খোদার ক্রেকের ও জনাব হজরত নবি করিমের (ছাঃ) বিষয় উত্থাপন করিতে থাকে, তংপরে তাহারা বাদা বাজাইতে থাকে, কতক লোক লাফালাফি করিতে থাকে এবং ছট্ফট্ করিতে করিতে অটিতন্য ইইয়া পড়ে, তথায় কিছু খাদ্য সামগ্রী সংগ্রহ করিয়া রাখে, এইরূপ স্থলে কাহারও উপস্থিত হওয়া জায়েজ ইইবে কি নাং তদ্তরে তিনি বলিলেন, এইরূপ ফকিরদের মত বাতীল, মূর্খতা ও গোমরাই। কোরআণ ও হাদিছ ভিন্ন ইসলাম অন্য কিছুই ইইতে পারে না। ছামিরির শিষ্যুগণ প্রথমেই নাচানাচি ও ছট্ফট্ করিবার নিয়ম প্রচলিত করে, যে সময় ছামিরি তাহাদের জন্য শব্দকারী গোবংসের প্রতিমা নির্মান করিয়াছিল, সেই সময় তাহার। উহার চতুর্দিকে নাচানাচি ও লাফালাফি করিয়াছিল, ইহা কাফের ও গোবংস-পূজকদের রীতি।

নব্ম মসলা

মেশ্কাত, ৩৮ পৃষ্ঠা ঃ—

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تعوذوا بالله من

جب الحزن قالوا يا رسول الله وماجب الحزن قال وادفى جهنم يتعوذ منه جهنم كل يوم اربعمائة مرة قيل يا رسول الله و من يدخلها قال القراء المراء ون باعمالهم رواه التومذى _

"এমাম তেরমজি বর্ণনা করিয়াছেন, জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ)
বিলিয়াছেন, তোমবা আল্লাহ্ তায়ালাব নিকট ' জোরেবাল হোজন, ইইতে
উদ্ধার প্রার্থনা কর। ছাহ্যবাগণ বলিলেন, ইয়া বছুলোল্লাহ, জোরেবাল-হোজন
কিঃ হজুর বলিলেন, উইা জাহালামের একটা ময়দান, স্বয়ং জাহালাম প্রত্যেক
দিবস উহা হস্ততে চারি শত বার উদ্ধার প্রার্থনা করে। কেই বলিলেন, ইয়া
বছুলোল্লাহ, কোন ব্যক্তি উহাতে প্রারশ করিবে। বজুব বলিলেন, যে দরবেশগণ
লোক দেখাইবার ইচ্ছায় এবাদত করে, তাহারাই উহাতে প্রবেশ করিবে।

ত্রিপুরার খোলকার জী নিরক্ষর লোকদের নির্কট প্রকাশ করিয়া থাকেন যে, এতদঞ্চলের আলেমগণ ফকিরি জানেন না, কেবল আমি বস্থা বস্তা মায়ারেফাতি তত্ত্ব শিখিয়াছি। আবস্ত বিজ্ঞাপনে প্রচাব করিলেন যে, অমুক অমুক আলেম দাজ্জাল, কেবল তিনি বেহেশ্তী দেব। তিনি নিজেব এলম্ ও মায়ারেফাতের বস্তা মুখে ও বিজ্ঞাপনে প্রকাশ করিয়া রিয়াকারীর চূড়ান্ত প্রমাণ দেখাইয়া, উক্ত হাদিছ অনুসারে পরকালে কোন্ স্থানে প্রবেশ করিবেন গ

সমুদ্রের অগাধ পানির মধ্যে প্রকাণ্ড রোহিত মৎস্য থাকে, কিন্ত কেইই জানিতে পারে না। এক গণ্ডুয় পানিতে পুঁটী মংস্য লাফালাফি করিতে থাকে। আমাদের দেশের আলেমগণ ত্রিপুরার মুনশীজীকে দশ বংসর এল্ম ও মায়ারেফাতি তত্ত্ব শিক্ষা দিতে পারেন, কিন্তু তাঁহারা স্ক্র বিদ্যাধারী ও থশ্ডা ফকিরের ন্যায় বিদ্যা ও মায়ারেফাতি জানাইবার জন্য বিজ্ঞাপন প্রচার করেন

না

খোদকারের ধোকা ভঞ্জন ও

ত্রিপুরার মুনশীজীর বিজ্ঞাপনের সমালোচনা

মুনশীটা উত্ত বিজ্ঞাপনে সিথিয়াছেন : —

কতকণ্ডলি আলেম কোরআগ, হানিছ ও ছাহাবার এওপের বিক্রে হক মস্লা গোপন কবতঃ লোকের ইমান ও আফেরাতের পথ ন্ট কবিতেছেন সাবধান মুসলমানগণ, এরূপ দাজ্জাল ও ঘাওলানা খৌলবী হইতে ইমান বক্ষা করুন।

উত্তর

ত্রিপুরাব খোলকারকী মগরেরে কছর পড়েন, দোঘা পড়িয়া হবল মাফ্ পান, রেশমী কাপড় পুরুষের পজে হালাল বলেন, গাঁত হাদা হাটের বলেন, শরিষতকে নাজাতের পথ রাবণা করেন লা, জাতি গৌরর ও কাতি নিন্দা করেন, আলেমদিগের উপর এনকার করেন, আতি উচ্চস্বরে ভেতের করিয়া লোকের নিজা ভঙ্গ করেন, ভেতের করিয়া লোকের নিজা ভঙ্গ করেন, ভেতের করিয়া লোকের নিজা ভঙ্গ করেন, ভেতের করিয়া লোকের নিজা ও এল্ম প্রকাশ করিছে বিজ্ঞাপন প্রকাশ করেন, ইল তেবের হাদিছ ও ছাহাবারের বিজক্ত মত, তিনি হক মসলা গোপন করিয়া একত ক্রথণ আমানের দেশা আলেমগণ কোবআগ, স্থাদিছ ইত্যাদি নিন্দি স্থাবা ভাষার কুমত হতন তবিয়া লোকের দ্বীন ও সমান নতি করিছে হালা আমানের দেশা আলেমগণ কোবআগ, স্থাদিছ ইত্যাদি নিন্দি স্থাবা ভাষার কুমত হতন তবিয়া লোকের দ্বীন ও দ্বীনা রক্ষা করিছেছেন। স্থাক একণে আপনি ব্রুল যে, কে দাজ্জাল ও কাহারা সাধায় এবং কাহার চক্র হিছে সমান ক্ষা কণা আরশ্যক।

ইহা তো গেল, খোদকাবের সাধু এইবার অবস্থা। তাহার বিদার এব দৌড় যে, তিনি নিজ বিজ্ঞাপনে আখেরাতের জামানাম দাজ্জাল রাহিন হুইরার কথা লিখিয়াছেন, কিন্তু সকলেই জানেন যে, আখেরাতের জামানা রাজিলে, হজরত ইম্রাফিল ফেরেশ্তার শিক্ষা ফুক দিবার পর জামানা বুঝা যায়, কিন্তু দাজ্জাল দুনিয়ায় বাহির হুইরে, আখেরাতের জামানাতে বাহির হুইরে না। আরও তিনি উক্ত বিজ্ঞাপনে শামী কেতাবকে হাদিছের কেতার বিলয়া লিখিয়াছেন, কিন্তু একটা বালকও জানে যে, উহা হাদিছের কেতাব নহে, বরং ফাতাওয়ার কেতাব। যদি ভূইফোড় দরবেশ রূপী মুনশীজী শামী কেতাবকে

হাদিছের কেতাব সাবাস্ত করিতে পারেন, তবে ২৫ টাকা প্রস্কার পাইবেন।
ত্রিপুরার মুনশী ছাহেব মুনশী হইয়া একদমে মাওলানা সাজিয়া বসিলেন, যদি
তিনি মৌলবীও ইইতেন, তবে মণিপুর, ডিঙ্গাজোড়া, প্রতাপনগর ও চাক্লা
এই চারি স্থানে বাহাছ করিব বলিয়া শেষে গৃহের কোণে লুকাইয়া থাকিতেন
না আমাদের দেশের মাওলানাগণকে সহস্র আলেম মাওলানা বলেন, বঙ্গের
বিখ্যাত পীর ফুরফুরা নিবাসী জনাব মাওলানা শাহ্ সুফী আবৃবকর ছাহেব
তাঁহাদিগাকে মাওলানা বলেন, বা তাহাদিগাকে খলিফা নিবর্গচন করিয়াছেন,
কিন্তু তাঁহারা কখন আপন নামে মাওলানা লেখেন না।

মেশ্কাত, ৪৩৩ পৃষ্ঠা ⊱

لا يزال الرجل يذهب بنفسه حتى يكتب في الجبارين

فيصيبه ما اصابهم - ري

'মানুষ আপনাকে গ্রেষ্ঠ ধারণা করিতে থাকে, এমন কি (তাহার নাম) অহন্ধারিদের (নমরুদ, ফেরাউন প্রভৃতি লোকদের) মধ্যে লেখা যায়, তৎপরে তাহাদের উপর যাহা ঘটিয়াছিল, ইহার উপর তাহাই ঘটে।

ত্রিপুরার মুনশীজী আত্ম-গৌরবে উত্মত হইয়া অহঙ্কারিদের দলভূক্ত হইয়াছেন, এক্ষণে তাহার অদৃষ্টেই বা কি ঘটে।

ত্রিপুরার খোন্দকার বিজ্ঞাপনে আবও লিখিয়াছেন ঃ—

দাজ্জাল আলেম জাহেরা জেকের করিতে নিষেধ করে, জাহেরা জেকের নিসন্দেহে জায়েজ আছে, কোরআণ ছুরা আরাফ ও আনকাবুতে জাহেরা জেকের করিবার হুকুম আছে। আর হাদিছ শামী নেজাবল, জেহাচ্ছালার ইত্যাদিতে জাহেরা জেকের আছে। কেবল রিয়াকারী লোকের নিদ্রা ভঙ্গ ও অন্য লোকের নামাজ ভঙ্গ না হয়, এই কয় শর্ত পালন করিবেন।

উত্তর

ছহিহ বোখারি, ২য় খণ্ড, ১০৫ পৃষ্ঠা ঃ—

عن أبي موسى الاشعري رض قال كنا مع النبي صلعم فكنا أذا أشرفنا على وأد هللنا وكبرنا ارتفعت أصواتنا فقال النبى صلعم يا ايها الناس اربعوا على انفسكم فانكم لاتد عون اصم و لا غائباء

'হজরত আবু মুছা আশয়ারি (রাঃ) বলিয়াছেন আমরা জনার হজরত নবি করিমের সঙ্গে ছিলাম, তংপরে যখন আমরা কোন ময়দানে উপস্থিত ইইতাম, তকন উচ্চশব্দে কলেমা ও তক্বির পড়িতাম, ইহাতে হজরত বলিয়াছিলেন, 'হে লোক সকল তোমরা নরম স্বরে বল, কেন না তোমরা বধির ও অনুপস্থিতকে ভাকিতেছ না।''

একণে ত্রিপুরার মুননী ছাহেবকে ভিজ্ঞাসা করি, জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) উচ্চশক করিয়া জেকের করিতে নিষেধ করিয়াছেন, আপনি তাঁহাকে কি বলিবেনং আপনি জেকেরের হাক ডাকে ৪ কিয়া ৫ শত দ্রস্থিত লোকের নিত্রা ভঙ্গ করেন বা নামাজ নন্ত করেন, আর হারাম লাফালাফি ও ছট্ফট্ করেন, তাহাই এতদঞ্জলের আলোমেরা নিষেধ করেন, একণে কে দাজ্জাল হইল, অনুগ্রহ করিয়া চিন্তা করিলে বুঝিতে পারিবেন। আপনি বলেন শরিয়তে নাজাত নাই, আপনার ন্যায় হাক ভাক ও নাচানাচির জেকের না করিলে, নাজাত ইহরে না এবং নিজের ফর্কিরি প্রকাশ করিবার জন্য বিজ্ঞাপন প্রচার করেন, এইরূপে লোক বিরক্তকারী, নিত্রা ও নামাজ ভঙ্গকারী ও রিয়াকারী জাহেরা জেকের কিরূপে নিঃসন্দেহে জায়েজ হইরে ?

মুনশীজী কোরাণ শরিফের ছুরা আরাফ ইইতে তাহার হাঁক ডাকের জেকের প্রমাণ করিতে চাহেন, পাঠক, স্থির মনে আয়তটির মর্মা শুনুন,-

واذكر اسم ربك تضوعا وخيفة و دون الجهر من

القول_

'তুমি কাতর ও ভীত ভাবে এবং অনুচস্বরে তোমার প্রতিপালকের নামের জেকের কর।'' তফছির নায়ছাপুরি, ৯ম খণ্ড, ১০৩।১০৪ পৃষ্ঠা ঃ—

والثانى ذكر الرب فى النفسس ليكون الاخل فى الاخلاص وا بعد عن الرياء الى من قوله و درن الجهر من القول و المراد ان يقع ذلك الذكر متوسطا بين الجهر و الاخفاء قال ابن عباس هو ان يذكر ربه على وجه يسمع نفسه.

খোদার জেকের মনে মনে ও অনুচ্চস্বরে করিতে ইইবে, খোদার জেকের মনে মনে করিলে নির্দোষ ভাবে বিনা রিয়া সম্পাদিত ইইয়া থাকে। অনুচ্চস্বরে জেকের করিবার অর্থ এই যে, জাহেরা (স্পাষ্ট) জেকের না হয়। হজরত এব্নে আব্বাছ (রাদিঃ) বলিয়াছেন, অনুচ্চস্বরে জেকের করিবার মর্মা এই যে, এমন ভাবে জেকের করা হয় যেন নিজ শুনিতে পায়।

তফছির এবনে জারির, ৯ম খণ্ড, ১০৫ পুষ্ঠা ঃ—

سمعت مجاهدا يقول في قوله واذكر اسم ربك في نفسك الاية قبال امروا ان يذكروه في الصدور تضرعا و خيفة عن ابن جريز قوله واذكر ربك في نفسك تضرعا و وخيفة قبال يؤمر بالتضرع في الدعاء والاستكانة و يكره رفع الصوت والنداء والصياح بالدعاء

খোন্দকারের ধোকা ভঞ্জন ও

এমাম মোজাহেদ বলিয়াছেন, উক্ত আয়তে লোক মনে মনে ভীত ও কাতর ভাবে জেকের করিতে আদিষ্ট ইইয়াছেন। এমাম এবনে জোরাএজ বলিয়াছেন, উক্ত আয়তে কাতর ও বিমন্ত ভাবে দোয়া করিতে হুকুম ইইয়াছে। আরও প্রমাণিত হয় যে, উচ্চম্বরে দোয়া (জেকের) করা মক্রহ ইইবে। তফ্ছির মনির, প্রথম খণ্ড ৩১৩ পৃষ্ঠা ঃ—

(واذكر ربك في نفسك) اى اذكر ربك عارفا بمعانى الاذكار (تضرعا وخيفة) اى متضرعا و خائفا (ودرن الجهروالمخافتة باى متوسطا بين الجهروالمخافتة بان يذكر الشخص ربه على وجه يسمع نفسه -

আয়তের মর্ম্ম এই যে, জেকেরের মন্মের দিকে লক্ষ্য করিয়া ভীত ও কাতর ভাবে জেকের করিবে। আর অনুচ্চস্বরে জেকের করিবার মর্ম্ম এই যে, এমন ভাবে জেকের করিবে যে, যেন নিজ কর্ণে উহা শুনিতে পায়।

এইরাপ তফ্ছির কাশ্যাফ ১ম খণ্ড, ৫২৩ পৃষ্ঠায়, তফছির মায়ালেম, ২য় খণ্ড, ২৭৩ পৃষ্ঠায় ও তফছির খাজেন,২য় খণ্ড, ১৭৩ পৃষ্ঠায় লিখিত আছে।

পাঠক, দেখিলেন ত উত্ত আয়তে মুনশীজীর হাঁক ডাকের জেকের প্রমাণিত হয় না, বরং চুপে চুপে জেকের করাই প্রমাণিত হয়।

মুনশীজী ছুরা আনকাবুত হইতে উচ্চস্বরে জেকের করাপ্রমাণিত করিতে চাহেন। পাঠক, স্থির চিত্তে আয়তের মর্ম্ম শুনুন—

ولذكر الله اكبر

তফছির নায়ছাপুরি, ২১ খণ্ড, ৮ পৃষ্ঠায়—

ولذكر الله اي الصلوة اكبر من غيرها من الطاعات ـ

উত আয়তের মর্ম এই যে, নামাজ অন্যান্য এবাদত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতম। (এখুলে জেকেরের মর্মা নামাজ গ্রহণ করা হইয়াছে)। তফছির এবনে জরির, ২০ খণ্ড, ৯৩ ৷৯৪ পৃষ্ঠা—

وقوله ولذكر الله اكبر اختلف اهل التأويل في تأويله فقال بعضهم معناه ولذكره اياكم افضل من ذكر كم (الي) و قال اخرون يـل معنى ذلك ولذكر الله افضل من كل

شئ -

কোন কোন আলেম বলিয়াছেন, উক্ত আয়তের মর্ম্ম এই যে, তোমরা খোদার স্মরণ লইয়া থাক, আর খোদাতায়ালা (ফেরেশ্তা দিগের নিকট) তোমাদের স্মরণ লইয়া থাকেন, কিন্তু খোদাতায়ালার স্মরণ লওয়া তোমাদের স্মরণ লওয়া অপেক্ষা উত্তম। আর কতক আলেম বলিয়াছেন, উহার মর্ম্ম এই যে, খোদাতায়ালার জেক্র প্রত্যেক বিষয় ইইতে উত্তম।

পাঠক, দেখিলেন, ত উক্ত আয়তে উচ্চস্বরে জেক্র করার কোন কথাই নাই, কিন্তু ত্রিপুরার খোন্দকার ছাহেব নিজ কেয়াছে কোরআণ শরিফের অর্থ পরিবর্তন করিয়াছেন।

ছহিহ তেরমজি—

من قال في القران برأيه فلينبوأ مقعده من النار ـ

যে ব্যক্তি নিজ মনোজি মতে কোরআণ শরিফের তফ্ছির করে, সে যেন নিজের স্থান দোজখ ঠিক করিয়া রাখে। মুন্শীজী শামী ইত্যাদি কেতাবকে হাদিছের কেতাব বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন, যদি তিনি হাদিছ কাহাকে বলে জানিতেন, তবে এরূপ বাতীল কথা লিখিতেন না। নিরক্ষর লোকদিগকে মিথ্যা কথা বলিয়া ধোঁকা দিবার মানসে এইরূপ কথা বলিয়াছেন। জনাব হজরত

খোন্দকারের খোকা ভঞ্জন ও

নবি করিম (ছাঃ) ফরমাইয়াছেন—

''যে ব্যক্তি স্বেচ্ছায় যাহা মবির হাদিছ নহে, উহাকে নবির হাদিছ বলিয়া প্রকাশ করে, সে যেন নিজের স্থান জাহান্লাম নির্দ্ধারণ করে।''

খোন্দকার ছাহেব যাহা কোরআণ নহে, তাহা কোরআণ এবং যাহা হাদিছ নহে, তাহা হাদিছ বলিয়া কি হইবেন १ অল্প বিদ্যা ভয়স্কর।

ত্রিপুরার খোন্দকারজী লিখিয়াছেন—

যে মৌলবি সামান্য গোনার জন্য স্ত্রীকে তালাক দেওয়ার মসলা প্রচার করেন, বা যে মৌলবি লাঠি হাতে করিয়া খোৎবা পড়িবার মস্লা প্রচার করেন, তাহাকে শয়তান বা দাজ্জাল জানিতে ইইবে।

উত্তর

কৌরআণ, ছুরা বাকার—

لا جناح عليكم ان طلقتم النساء مالم تمسوهن او

تفرضوا لهن فريضة.

''তোমাদের উপরবোন গোনাহ্ নাই যদি তোমরা স্ত্রীগণকে এমতাবস্থায় তালাক প্রদান কর যে, তাহাদিগকে স্পর্শ কর নাই, অথবা তাহাদের জন্য কিছু (মোহর) নিরূপন কর নাই।''

এই আয়তে প্রমাণিত হয় যে, স্ত্রীলোকের কোন দোষ না থাকিলেও তাহাকে তালাক দেওয়া জায়েজ আছে।

কোরআণ, ছুরা তহরিম—

عسى ربه أن طلقكن أن يبدله أز واجا خيرا منكن ـ

'যদি তিনি (হজরত) তোমাদিগকে তালাক দেন, তবে সত্তর তাঁহার পালনকারী (খোদাতায়ালা) তাঁহাকে তোমাদিগকে অপেক্ষা উত্তম বিবি সকল বদলাইয়া দিবেন।

তফ্ছির খাজেন ইত্যাদিতে বর্ণিত আছে যে, হজরত নবি করিমের (ছাঃ) স্ত্রীগণ তাঁহার সহিত কলহ করিয়াছিলেন, সেই হেতু খোদাতায়ালা

তাঁহার স্ত্রীগণকে তালাক দিবার অনুমতি দিয়াছিলেন।

মাওয়াহের ও জামেয়োল অছুল ইত্যাদি গ্রন্থে বর্ণিত আছে যে, আছমা নামী জনার হজরত নবি করিমের (ছাঃ) একজন স্ত্রী ছিল, সেই স্ত্রী বলিয়াছিল যে, আমি খোদার নিকট আপনা হইতে আশ্রয় চাহিতেছি, এতচ্ছু বণে হজরত তাহাকে তালাক দিয়াছিলেন।

ইহাতে প্রমাণিত হইল যে, সামান্য গোনার জন্য তালাক দোওয়া জায়েজ আছে, ইহা কোবআণ ও হাদিছের অনুমোদিত মত।

বাহরোর রায়েকে লিখিত আছে, তালাক দেওয়া অতি নিবৃষ্ট কাজ ইইলেও উহা অধিকাংশ আলেমের মতে প্রত্যেক অবস্থায় জায়েজ আছে। আরও উহাতে বর্ণিত আছে যে, কর্ক্নণ ভাষিণী কলহ-প্রিয়া, অনিষ্ট কারিণী কিন্ধা বেনামাজি খ্রীলোককে তালাক দেওয়া ওয়াজেব নহে, বরং মোস্তাহাব ইইতে পারে।

''মেনহাতোল –খালেক গ্রন্থে বর্ণিত আছে যে, আদর শিক্ষা দেওয়ার মানসে বা উভয়ের মনের অসম্ভাবের জন্য তালাক দিলে। দোষ হইতে পারে না।

পঠিক, আমাদের দেশের আলেমগণ কাহাকেও যে সে কারণে তালাক দিতে বলে না, তবে তালাকদাতা বাক্তি তাঁহাদিগকে উক্ত কাজে বাধ্য করিলে, অগত্যা তাঁহারা তালাক দিবার ব্যবস্থা বলিয়া দিয়া থাকেন, ইহাতে তাঁহাদের কি দোষ হইবে?

হে খোন্দকারজী, খোদা ও রছুল সামান্য গোনাহের জন্য তালাক দেওয়া জায়েজ বলিয়াছেন, একণে আপনি তাঁহাদিগকে শয়তান ও দাজাল বলিবেন কিনা? তওবা 'নিম আলেম খাৎরায় ইমান ও নিম ডাক্তার খাৎরায় জান'' ইহা ধ্রুব সত্য কথা।

দ্বিতীয় উত্তর

ছহিহ আবুদাউদ, ১৫৭ পৃষ্ঠা—

فا قمنا بها اياما شهدنا فيها الجمعة مع رسول الله ملعم فقام متوكنا على عصا او قوس-

থোন্দকারের ধোকা ভঞ্জন ও

হজরত হাকাম (রাঃ) বলেন, আমরা মদিনা শরিফে কয়েক দিবস অবস্থিতি করিয়াছিলাম, আমরা জনার হজরত নবি করিমের (ছাঃ) সঙ্গে জোমার নামাজ পড়িতে উপস্থিত হইতাম, হজরত লাঠি কিম্বা ধনুকে ভর দিয়া (খোৎবার জনা) দাঁভাইতেম, তৎপরে খোৎবা পড়িতেন।

এই হাদিছে প্রমাণিত হয় যে, লাঠি হাতে করিয়া খোৎবা পড়া চোষণীয় নহে।

দোরবে-মোখতারে লিখিত আছে, খোলাছা কেতাবে লাঠি কিয়া বনুকের উপর ভর দিয়া খোৎবা পড়া মকরাহ বলা হইয়াছে। মারাকিল-ফালাহেব টীকা, ২৯৯ প্রষ্ঠা—

و ناتش فیه ابن امیر حاج بانه ثبت انه صلعم قام خطیبابالمدینة متکنا علی عصا او قوس کما فی ابی داؤد و کذا رواه البراء بن عازب عنه صلعم و صححه ابن السکن ـ

এবনে আমির- হাজ মকরাহ ইইবার মতের প্রতিবাদে বলিয়াছেন, নিশ্চয় প্রমাণিত ইইয়াছে যে, জনাৰ হজরত নবি করিম (ছাঃ) মদিনা শরিকে লাঠি কিন্তা ধনুকের উপর ভর দিয়া খোৎবা পাড়িয়া ছিলেন, ইয়া ছহিছ আবু দাউদে আছে। হজরত বারা বেনে আজেব ও এইরূপ হাদিছ বর্ণনা করিয়াছেন এবং এমাম এবনোছ্-ছাকান উক্ত হাদিছটী ছহিহ বলিয়াছেন।

শামি, ৮৯২ পৃষ্ঠা—

رفى الخلاصة الخ) استشكله في الحليه بانه في رواية الى داؤد انه صلعم قام اى في الخطبة متوكنا على عصا وقوس او نقل القهستاني عن عيد المحيط ان اخذ العصا لنة كالقهيم-

হোলইয়া কেতাবে মকরূহ হওয়ার প্রতিবাদে লিখিত আছে যে, ছইহ আবৃদাউদে লাঠি কিন্তা ধনুকের উপর ভর করিয়া খোংবা পড়িবার হাদিছ আছে। কাহাস্তানি মুহিং কেতাবের ঈদের অধ্যয়ে ইইটে বর্ণনা করিয়াছেন যে, দাঁড়াইয়া খোংবা পড়া এবং লাঠি হাতে করিয়া খোংবা পড়া উভয় ছুমত। ছফরোছ্ ছায়াদতের টীকা, ২০১ পৃষ্ঠা—

و دربعض رو ایات فقهیت حنفیه آمده که اتکا بر قوس یا عصا مکروه است و صحیح آنست که مکروه نیست جهت و رو د سنت.

কোন হানিফি ফেকার কেওয়াএতে আছে যে, লাঠি কিম্বা ধনুকের উপর ভর দিয়া (খোৎবা পড়া) মকরহ, কিন্তু ছহিহ ব্যবস্থা মতে উহা মকরাহ নহে, কেননা উহা হাদিছে প্রমাণিত ইইয়াছে।

পাঠক, হাদিছ ও ফেকার কেতাব ইইতে লাঠি হাতে করিয়া খোৎবা পড়া জায়েজ সাব্যস্ত ইইল। ত্রিপুরার খোলকারজী উহা ইমান ধ্বংশের কাজ ও দাজ্জাল বা শয়তানের কাজ বলিয়া জনাব হজরত নবি করিম (ছাঃ) কে কত বড় কথা বলিলেন, তাহাই চিন্তা করুন।

খোন্দকারজী বিজ্ঞাপনে ফংগুয়া জারি করিয়াছেন যে, বন্ধ বয়নকারী, মহস্য ব্যবসায়ী ও তৈলকার মৌলবি মাওলানার নিকট ম্রিদ ইইতে সন্দেহ ইইলে, মুরিদ হওয়া জায়েজ নহে। আর সন্দেহ না ইইলে, উহা জায়েজ আছে, ইহা তেরমজির মধ্যে আছে।

উত্তর

কওলোল জমিল—

فشرط من باخذ البيعة امور احدها علم الكتاب السنة فيكفي من علم الكتاب قد ضبط تفسير المدارك او الجلالين و حققه على عالم من السنة ان يكون قد ضبط وحقق مثل كتاب المصابيح و عرف معانيه الخ-

'মুর্শীদ হইবার জন্য পাঁচটি শর্তের আবশাক, প্রথম শর্ত এই যে, অতি কম আলেম হইলেও তফসির জালালাএন বা মাদারেক এবং হাদিছের মেশকাত কেতাবে কোন আলেমের নিকট সূচারুক্রাপে শিক্ষা করেন। দ্বিতীয় শর্ত এই যে, ধার্মিক, পরহেজগার হয়েন, গোনাই কবিরা না করেন এবং গোনাই ছগিরা বারস্বার না করেন। তৃতীয় শর্ত এই যে, পরকালের ধেয়ানে নিমগ্ন থাকেন, আবশাকীয় এবাদত ওলিও ছহিহ ছহিহ হাদিসে প্রমাণিত জেক্র তছবিহওলি সম্পন্ন করিতে থাকেন এবং অহরহ খোদাতায়ালার ধেয়ান জনয়ে পোরণ করেন। চতুর্থ শর্ত এই যে, জনসাধারণকে সতা পথ প্রদর্শন করেন, মন্দ কাজ করিতে নিধেধ করেন, চরিত্রবান্ এবং জ্ঞানী হয়েন। পঞ্চম শর্তে এই যে, অনেক সময় পীরদের সংশ্রবে থাকিয়া গছ শিক্ষা ও বাতিনি মুর লাভ করিয়া থাকেন।"

ফাতাওয়ায় আজিজির দ্বিতীয় খণ্ডে (১০২ পৃষ্ঠায়) মুরিদ করিবার উপরোক্ত পাঁচটি শর্ম লিখিত আছে।

এরশাদোত্তালেবিন, ২৬৩ পৃষ্ঠা—

یسری او مقید بجهار شرط است اول علم تفسیر و.
احددیث را بشمامه دانسته باشد . دوم علم فقه را بتمامه
دانسته باشد . سوم علم مناظره را نیز دانسته باشد (تا) و
آن نیست که سید زاده و یا شیخ زاده یا ملا زاده کامل و
مکمل باشد بل کامل کسی است که از خدمت اذن

حاصل کرده باشد و در روزی که صور بدمد گفته نشود که فیلان سید زاده و یا فیلان شیخ زاده و یا عارف زاده بیارید بلکه گویند آنچه عمل کرده است در حساب آرید ـ

পীর মূর্শিদ হইবার জন্য কয়েকটি শর্ভ আছে- প্রথম এই যে, তদ্ছির ও হাদিছ বিদ্যা সম্পূর্ণ আয়ন্ত করিয়া থাকেন, দ্বিতীয়, ফেকা বিদ্যা সম্পূর্ণ শিক্ষা করিয়া থাকেন। তৃতীয় তর্ক শান্ত, নহো ছবফ ইত্যাদি আরবী ব্যাক্রারণ শিক্ষা করিয়া থাকেন। চতুর্থ, এল্মে তাছাওয়াফের কেতাব শিক্ষা করিয়া থাকেন। পদ্মম, বিদ্যা সম্বায়ের পর ইন্দ্রিয় দমন করিয়া থাকেন। মন্তম, বামালিয়তের নুর ও ফরেজ সম্পূর্ণ রূপ লাভ করিয়া থাকেন। মন্তম, পাঁর কামেল তাহাকে মুরিদ করিবার অনুমতি দিয়া থাকেন। যিনি পীর কামেলের খেদমত করিয়া আনুমিত প্রাপ্ত হইয়াছেন, তিনিই কামেল পীর ইইবেন, কেবল শেখ জানা, সৈয়দ জানা ও মোল্লাজানা হইলে কামেল পীর হওয়া যায় না। যে দিবসে দিলা ফুংকার করা যাইবে, বলা হইবে না যে, অমুক শেখ, সৈয়দ ও দববেশ জানাকে আময়ন কর, বরং বলা হইবে, যাহা আমল করিয়াছ, তাহাই আন্যান কর।"

পাঠক, যিনি যে বংশোদ্ভব হউন, উপরোক্ত শর্ত্তধারী ব্যক্তিই মুর্শিদ ইইবেন। এমাম আজম, দাউদ তাই হবিব আজমি মারুফ কারখি, হাছান বিছারি, ছাররী ছক্তি, জন্ম মিছরি, জোনাএদ বগদাদী, বাএজিদ রোস্তামি, শেখ শিবলি, শকিক বালখি, ছাহাল তগুরি, মালেক দিনার ও বাশার হাফি প্রভৃতি বহু পীর মোর্শেদিগণ আশরাফ বা ছাহাবা বংশধর ছিলেন না। শর্তহীন ব্যক্তি আশরাফ হইলেও তাঁহার নিকট মুরিদ হওয়া জায়েজ ইইবে না।

খোন্দকারজী লিখিয়াছেন, বস্ত্রবয়নকারী, মৎস্য ব্যবসায়ী ও তৈলকার বংশধর আলেমদিগের নিকট মুরিদ ইইতে সন্দেহ ইইলে, তাঁহাদের নিকট জায়েজ নহে। হে কোরআণ ও হাদিছ অমান্যকারী খোন্দকার। কোরআণ

খোন্দকারের খোকা ভঞ্জন ও

হাদিছও ফেকার কেতাব অনুযায়ী পরহেজগার আলেমগণ যে বংশধর হউন না কেন. প্রধান আশরাফ মধ্যে গনা, তবে ভাঁহাদের উপর সন্দেহ করিবার কারণ কিং আপনি যদি না জানেন, তবে এই কেতাব পাঠ করিলে দেখিতে পাইবেন যে. মাজমায়োল-আনহোব, বাহরোর-রাএক, আলমগিরি, আশ্বাহ ও ফেকহে আকবরের টীকা ইত্যাদি কেতাব সমূহে বর্ণিত আছে যে, পরহেজগার কোরআণ ও হাদিছ তত্তু আলোমের উপর ঘৃণা বা এন্কার করিলে, কাফের হইতে হয় এবং উত্ত এন্কার কারীর স্থীর নিকাহ্ ভঙ্গ ইইয়া যায়।

তফছির দোর্বে-মনছুর ও আজিজি ইত্যাদিতে বর্ণিত আছে যে, হজরত আদম (আঃ) বস্ত্র বয়ন করিতেন, এবং হজরত বিবি হাওয়া ও হজরত বিবি মরিয়ম সূতা প্রস্তুত করিতেন।

কাঞ্জোল-ওন্মান ও তহজিব ইত্যাদি গ্রন্থে আছে যে, মদিনার কোন কোন আনছার ছাহাবা, এমাম মোহাম্মদ রোন্দার, শেখ ইস্মাইল, খাজা আজিজান, আলি রামেখনি, খাজা বাহাউদ্দিন নকণ্ বন্ধী ও শেখ আবুবকর (কদঃ) বস্তু বয়ন করিতেন।

দোর্রোতোন নাছিহিন মধ্যে বর্ণিত আছে, হজরত আলির (রাঃ) পরিধেয় বস্তু হজরত ফাতেমা (রাঃ) প্রস্তুত করিয়া দিতেন।

তফছির আবুছউদ বয়জবি ও কবির ও মায়ালেম ইত্যাদিতে বর্ণিত আছে যে, যে সৈয়দ হজরত সোলায়মান (আলা) মংস্যা বিক্রয় করিয়াছিলেন। হজরত ইছা নবির (আঃ) শিষ্যা সেয়দ সমউন, ইউহালা, ইয়াকুর ও ইন্দ্রিয়া মংস্যা ব্যবসায়ী ছিলেন। তফ্ছির তইছির ইত্যাদিতে আছে, ছাহাবা হজরত আবদুল্লা বেনে মন্ফুছ, পীর জোলন মিছরি, শেখ এবরাহিম, শেখ মোহাদ্মদ ছান্মাক ও শেখ আবু জাফর মংসা ব্যবসায়ী ছিলেন। শেখ আবু ইয়াকুব তেলকার ছিলেন।

খোন্দকারজী, উপরোক্ত মহাত্মাগণকে কি বলিয়া মনের খেদ মিটাইবেন। ধন্য আপনার খোন্দকারগিরী ও আলেমগিরী। আপনি হজরত আদমের সন্তান হইতে বোধহয় লজ্জা বোধ করিবেন, কারণ তিনি বস্ত্র বয়ন করিয়াছিলেন।

رجل قال مع غيره ان آدم عليه السلام نسج الكرباس بس ما همه جو لاها بجگان باشيم فهذا كفر ـ

ফংওয়া আলমগিরি—

যদি এক ব্যক্তি অন্য ব্যক্তিকে (এনকার ভাবে) বলে যে, হজরত আন্ম (আঃ) বস্ত্র বয়ন করিয়াছিলেন, তবে কি আমরা জোলা সন্তান ইইলাম ং তবে মে ব্যক্তি কাফের ইইবে।

হে খোন্দকারজী, বন্ধ-বিখ্যাত পীর জনাব মাওলানা শাহ্ সুফী মোহাম্মদ আবুবকর ছাহেব যে বস্ত্র বয়নকারী ও মংসা ব্যবসায়ী বংশোদ্ধব আলেমদিগের পশ্চাতে নামাজ পড়িয়াছেন, যাঁহাদিগকে মাওলানা উপাধি দিয়াছেন, যাঁহাদিগকে তরিকতের খলিফা মনোনীত করিয়া মুরিদ করিতে ছনদ লিখিয়া দিয়াছেন, তাঁহাদিগের নিকট মুরিদ হইতে ইমানদার বাজির সন্দেহ নাই, তবে সল্প বিদ্যাধারী বেদাং ই ফংওয়া প্রচারক ত্রিপুরার নামধারী শরিফজাদার নিকট মুরিদ ইইতে প্রত্যেক ইমানদারের সন্দেহ ইয়া থাকে। এক্ষণে জিজ্ঞাস্য এই যে, সন্দেহপূর্ণ খোন্দকারের নিকট মুরিদ হওয়া জায়েজ হইবে কি না?

খোন্দকারজী নিরক্ষর লোকদিগকে ধোকা দিবার জন্য মিথ্যা করিয়া লিখিয়াছেন যে, তেরমজি কিতাবে আছে, বস্ত্র বয়নকারী ও মৎস্য ব্যবসায়ী বংশধর আলেমের প্রতি সন্দেহ হইলে মুরিদ হওয়া জায়েজ নহে।

এক্ষণে আমরা বজ্ঞ নিনাদে খোন্দকারজীকে আহান করিতেছি যে, যদি তিনি তেরমঙ্গি কেতার হইতে প্রমাণ করিতে পারেন যে, বন্ত্রবয়নকারী ও মৎসা ব্যবসায়ী বংশধর মৌলবি-মাওলানার নিকট সন্দেহ হইলে মুরিদ হওয়া জায়েজ নহে, কিন্তু শেখ বা কাজি বংশধর মৌলবি, মুনশী মিয়াজী ও খোন্দকারের উপর সন্দেহ ইইলেও তাঁহাদের নিকট মুরিদ হওয়া জায়েজ আছে, তবে ৫০ টাকা পুরস্কার পাইবেন। আর যদি উহা প্রকাশ করিতে না পারেন, তবে এরূপ ধোকা দিয়া আর নিরক্ষর লোকদিগের ঈমান নম্ভ করিবেন না বলিয়া তওবা করুন।

খেন্দকারের ধোকা ভঞ্জন ও

হে খোন্দকারজী, বোধ হয় আপনার ন্যায় মুন্শীজী কোন দিবস ফংওয়া জারি করিবেন যে, যদি খোদা কিম্বা নবির উপর সন্দেহ হয়, তবে তাঁহাদের উপর ঈমান আনা জায়েজ নাই, আর সন্দেহ না হইলে জায়েজ হইবে। পাঠক দেখিলেন ত খোন্দকারজী কি বলিতে গিয়া কি বলিয়া ফেলিয়াছেন।

খোদাতায়ালা শয়তানকে আদমের ছেজ্দা না করিবার কারণ জিজ্ঞাসা করিলে, শয়তান বলিয়াছিল, আমি অগ্নি ইইতে সৃজিত ইইয়াছি, এবং আদম মৃত্তিকা ইইতে সৃজিত ইইয়াছেন, শ্রেষ্ঠ জাতি ইইয়া নীচ জাতির ছেজদা কিরাপে করিব? এই জাতি গৌরব ও আত্মন্তরিতা প্রকাশে শয়তান লানতি ইইয়াছিল। খোদকারজীও কি সেই রূপ জাতি গৌরব করেন?

ছহিহ মোছলেম—

ان هذا العلم دين فا نظروا عمن تاحدون دينكم ـ

"নিশ্চর এই এল্ম দীন হইতেছে, যাহা হইতে তোমরা দীন শিক্ষা করিবে, তাহার অবস্থা পরীক্ষা করিয়া লইবেন।" অর্থাৎ বেদাতি লোকের নিকট মুরিদ হওয়া, ফংওয়া গ্রহণ করা ও নছিহত শ্রবণ করা জায়েজ নহে। ছহিহ বোখারি ও মোছলেম—

اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤسا جهالا فسئلوا

فافتوا بغير علم فضلوا و اضلوا..

"যে সময় খোদাতায়ালা কোন আলেমকে জীবিত রাখিবেন না, সেই
সময় লোকে নিরক্ষর দিগকে নেতা নির্ব্বাচিত করিবে, তাহারা কোন বিষয়
জিজ্ঞাসিত হইলে, না জানিয়া ফংওয়া দিবে এবং নিজেরা গোমরাহ্ ইইবে ও
লোককে গোমরাহ্ করিবে।" অর্থাৎ প্রকৃত কোরাআণ ও হাদিছ তত্ত্বদর্শী আলেম
ভিন্ন যে সে পাগড়ীধারী বাক্পটু ও ফেরেববাজ লোকের ফংওয়া গ্রহণ করিলে,
গোমরাহ্ ইইতে ইইবে।

ছহিহ মোছলেম —

لعن الله من ارئ محدثا ـ

় যে ব্যক্তি রেদাত প্রচারককে স্থান দিবে, খোদাতায়ালা তাহার প্রতি লামত করিবে।"

মেশকাত, ৩১ পৃষ্ঠা—

من وقر صاحب بدعة فقد اعان على هدم الاسلام.

"য়ে ব্যক্তি কোন বেদাত প্রচারকের যত্ন ও সাহায্য করিল, নিশ্চয় সে ইসলাম ধর্ম ধ্বংস করিবার সহায়তা করিল।"

পাঠক, স্বল্প দিয়াধারী বেদাত প্রচারক অহস্কারী ত্রিপুরার মুনশীজীর নিকট মুরিদ হওয়া ও তাহার যত্ন ও সহোয়া করা উক্ত দলীল সমূহ অনুযায়ী জায়েজ নহে।

উপসংহারে বলি, খোলকারজী নিজে জাল করিয়া কতকওলি মাওলানা মৌলবির নাম বিজ্ঞাপনে লিখিয়া তাঁহাদের নামের কলঙ্ক করিয়াছেন। কোন মৌলবি মাওলানা এরূপ বেদাত পূর্ণ বিজ্ঞাপনে দন্তখত করিতে পারেন না। আর ইহাও হইতে পারে যে, খোলকারজী বতকওলি কল্পিত নামকে মৌলবি মাওলানা সাজাইয়া সাধারণকে বোকা দিবার চেন্টা পাইয়াছেন। এখন এই পর্যন্ত, আবশ্যক হইলে, বারান্তরে সাক্ষাৎ করিব। ইতি-

বিনীত —

শরিফ ইয়াকুব মক্কি— যশোহরী।

মাওলানা মৌলবি সাহেবগণের স্বাক্ষর।

(বঙ্গ-বিখ্যাত পীর মাওলানা)

(মাওলানা) আহ্মদ আলি (সাহের)

(মোহাম্মদ আবুবকর (সাহেব)

(মাওলানা) সৈয়দ নুরোরবি (সাহেব) (মৌলবি) বশিরুদ্দিন আহ্মদ (সাহেব)

খেন্দকারের ধোকা ভগ্রন ও

আবদুল মোহায়মেন (সাহেব) (মৌলবি) (রফিউদ্দীন (সাহেব) মাওলানা এছমাইল (সাহেব)-

(মাওসানা) আরদুস ওয়াফে ফারুকী (সাহেব) (মাওলানা)(গালাম ছরওয়ার (সাহেব) (মাওলানা) মোহাম্মদ (গালাম আকবর (সাহেব)

সমাপ্ত

